

### **Mode d'emploi en vue de la publication de contributions écrites**

*Ce document est à lire entièrement avant le début de l'écriture. En effet, les consignes qui y sont données sont à absolument respecter, notamment en ce qui concerne la forme de références. Ces dernières doivent être uniformes et harmonieuses. L'Observatoire du Patrimoine d'Orient et de Méditerranée (OPOM) encourage la proposition d'articles et de publications de contributeurs externes. Les formats de deux différents types de supports écrits (articles courts, publications) sont détaillés ci-dessous.*

L'OPOM accepte **les articles courts** d'une longueur de 1,5 à 2 pages maximum et **les publications** plus approfondies de 3 à 5 pages maximum. Les publications doivent être en lien avec un élément du patrimoine naturel, culturel et vivant de la région arabe et en Méditerranée. Les articles sur des sites des pays de la rive nord de la Méditerranée sont possibles et vivement encouragés mais ils doivent puiser leurs racines dans un héritage arabo-islamique.

Quelques règles à respecter **impérativement** :

- 1° L'entièreté du corps du texte doit être saisi en Times New Roman, taille 12. Sous le titre de l'article, indiquer le nom du contributeur.

2° Le contenu des citations dans le texte doit être en italique de même que les titres de journaux mentionnés dans le texte ou les mots de langue étrangère.

3° En plus d'une introduction et d'une conclusion, le texte doit comporter deux niveaux d'intertitres au maximum. Ils ne doivent ni être numérotés, ni trop longs.

### Les références

Il existe plusieurs façons de présenter une liste de références bibliographiques. Elles répondent toutes à quelques grands principes : signaler à la fin de votre travail, pour chaque document : • l'auteur (quand il est connu), • le titre, • le document d'origine si vous citez un chapitre ou un article, • la date, • ainsi que les pages. Voici nos recommandations pour l'OPOM :

Les livres : AUTEUR, Prénom. Titre. Edition. Lieu de publication : éditeur, année. Pagination.

Les chapitres : NOM, Prénom. Titre du chapitre In NOM, Prénom. Titre de l'ouvrage collectif. Lieu de publication : éditeur, année. Pagination.

Les articles de revues : NOM, Prénom. Titre de l'article. Titre de la revue, mois année, volume, numéro, pagination

Les thèses ou mémoires : NOM, Prénom. Titre de la thèse. Niveau de la thèse. : Discipline : Ville : Établissement de soutenance : Année. Pagination.

Vidéo en ligne (youtube ou Vimeo) : AUTEUR. Titre [vidéo en ligne]. Nom de l'éditeur, date de publication, date de mise à jour [date de consultation].

Disponibilité et accès

Les sites web : AUTEUR. Titre [en ligne]. Nom de l'éditeur, date de publication, date de mise à jour [date de consultation].

Disponibilité et accès